

ganhar um dos tempos betano

A música sinfônica teve um dos tempos betanoascens no Romantismo, um período de grande expressão artística e cultural. Ludwig van Beethoven, um dos maiores compositores da história, compôs nove sinfonias que resultaram no florescimento do gênero até o presente desconhecido. Dentre as suas sinfonias, uma se destacou das demais, a música número nove, mais conhecida como "A Nona".

Em um primeiro momento, a palavra sinfonia foi transferida da música orquestral para outros meios. Johann Sebastian Bach, por exemplo, chamava suas invenções de "ganhar um dos tempos betano". No século XX, esse termo foi revivido por Benjamin Britten e Luciano Berio para referir-se a um pequeno trabalho orquestral musical e variável.

Dado o contexto histórico, vejamos um pouco sobre essa sinfonia famosa. Durante o período de ganhar um dos tempos betano, que as habilidades auditivas de Beethoven estavam ganhando um dos tempos betano declínio, o compositor ainda conseguiu criar música com maestria. Aos 40 anos, Beethoven já estava completamente surdo quando escreveu a mundialmente famosa Sinfonia No 9, também chamada de "A Nona".