

2 múltiplas 3 betano

<p>i nos anos 1700, o piano foi inicialmente chamado de gracicembalo col p
iano e forte, ou</p>
<p>cravo que toca suave e 🧲 alto. O nome se referia à capaci
dade do instrumento de mudar seu</p>
<p>volume de acordo com a pressão nas teclas um 🧲 importante
... Explorando a história do</p>

<p>o - Museu de Instrumento Musical mim explorando:</p>
<p>(literalmente, um cravo que pode tocar</p>) Tj T* BT /F1 12 Tf 50 580 Td (</p>